

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 565 Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

СОГЛАСОВАНА

УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом

Советом родителей школы

Директором _____
Е.В. Чалапко

Протокол № 1 от 30.08.2018

Председатель _____

Приказ №531 от 30.08.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга»

класс 8-б

учитель Краюхина Анна Владиславовна

2018-2019 учебный год

Пояснительная записка

Статус документа: рабочая программа-нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины, основывающийся на учебном плане образовательного учреждения.

Место предмета в учебном плане: предмет «История и культура Санкт-Петербурга» в учебном плане ГБОУ школы № 565 входит в обязательную нагрузку и относится к предметам компонента образовательной организации.

Программа составлена на основе АООП специальной (коррекционной) школы (VIII вида) № 565 2014 года.

Особенности класса:

Цель программы

Создание условий для получения обучающимися конкретных краеведческих знаний о Санкт-Петербурге.

Задачи учителя

- Дать учащимся начальные представления об истории рождения и развития родного города;
- научить учащихся пользоваться краеведческим и культурологическим материалам, музейными экспонатами, дополнительной литературой и т. д.;
- развивать интерес учащихся к истории родного города, родной страны;
- воспитывать патриотизм и гражданственность, толерантность и правосознания, ответственности за судьбу своего города и своей страны;
- учить применять полученные знания на практике.

Межпредметные связи

В ходе реализации программы осуществляется интеграция со следующими предметами: математика, география, история, чтение, технология.

Основные формы работы с учащимися

Основная форма обучения по предмету «История и культура Санкт-Петербурга» - урок.

Формы организации познавательной деятельности учащихся: индивидуальные, групповые, коллективные (фронтальные).

Виды деятельности: рассказ, беседа, иллюстративный материал, демонстрация презентаций, созданных в программе Power Point, решение ребусов и кроссвордов, экскурсия, видеофильмы.

Аттестация обучающихся проводится в течение учебного года как результат освоения образовательной программы.

Формы текущей и итоговой аттестации: устный опрос.

Текущий и итоговый контроль успеваемости обучающихся осуществляется по 5-бальной системе.

Технологии обучения: здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, игровые, личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения.

Планируемые результаты.

Содержание. На изучение программы отведено 34 часа. Возможно уменьшение количества часов на изучение некоторых разделов программы, в зависимости от выпадения уроков на праздничные дни. Восполнение этих часов возможно за счет часов, отведенных на повторение и обобщение. Таким образом, программа по предмету «История и культура Санкт-Петербурга» будет выполнена.

1. Визитная карточка города.

Символы и эмблемы города

2. Рождение города. Эпоха Петра.

Жители невских берегов. Народы, населявшие невские берега с древних времен. Финно-угорские племена, новгородцы, шведы. Борьба за выход в Балтийское море.

Летний сад. Парковый ансамбль, памятник садово-паркового искусства первой трети XVIII века в центре Санкт-Петербурга. Стиль голландское барокко. История создания, первоначальная планировка. Разрушения во время наводнения 1777 г. Летний сад в литературе. Современный Летний сад.

Летний дворец. Старейший дворец С.-Петербурга. Архитектор Д. Трезини. Стиль барокко. Месторасположение.

Александр-Невская лавра. Мужской православный монастырь. Князь Александр Ярославич Невский. Невская битва. Здания: Благовещенская церковь • Троицкий собор • Духовская церковь и корпус • церковь св. благоверного кн. Феодора Ярославича • Никольская церковь. Могила Александра Невского.

Стрельна. Местоположение на карте Ленинградской области. Борьба за земли. Столбовой мир. Архитектурная доминанта комплекса — Константиновский дворец. Архитектор Н. Микетти. Государственный комплекс «Дворец конгрессов».

Театральная жизнь в Петербурге. Наталья Алексеевна Романова-организатор первых театров в Петербурге. Театры под руководством А. П. Сумарокова — русский поэт, писатель и драматург XVIII в. Творческая и литературная деятельность А. П. Сумарокова.

3. Эпоха Елизаветы.

Воронцовский дворец. Архитектор Б. Ф. Растрелли. Канцлер М. И. Воронцов. Мальтийский орден. Церковь Рождества Святого Иоанна Предтечи и Мальтийская капелла Архитектора Дж. Кваренги. Пажеский корпус. Суворовское военное училище.

4. Эпоха Екатерины II.

Первый памятник столицы — Медный всадник. История создания памятника. Скульптор Этьен Фальконе. Ученица скульптора Мари-Анна Колло. Фёдор Гордеев. Легенды.

Площадь Искусств. Месторасположение: между Инженерной и Итальянской улицами. Архитектор Карл Росси Ансамбль составляют здания : Михайловского дворца (ныне — Государственный Русский музей), Михайловского театра (бывшего Академического театра оперы и балета имени М. П. Мусоргского), Дома Голенищева-Кутузова, Театра музыкальной комедии, Российского этнографического музея, Большого зала Филармонии имени Д.Д. Шостаковича, гостиницы «Европа». Памятник А. С. Пушкину.Скульптор М. К. Аникушин.

П. А. Трезини и Дж. Кваренги. Владимирская церковь. Церковь Владимирской Божией Матери. Переходный стиль от барокко к классицизму. Архитекторы П. А. Трезини и Дж. Кваренги.

Мост Ломоносова. История создания и названия моста. внешний вид и месторасположение.

5.Эпоха Павла I.

Царицын луг - место парадов и смотра войск. Марсово поле. Марс-бог войны. Потешное поле. Благоустройство и архитектурный ансамбль Марсова поля в разные эпохи.

6.Эпоха Александра I.

Наводнение 7 ноября 1824 г. Северная Венеция. Самое разрушительное наводнение. А.С.Пушкин « Медный всадник».

7.Эпоха Николая I.

Пл. Островского. Месторасположение. Архитектор . К. И. Росси . В архитектурный ансамбль входят здания Александринского театра, Российской национальной библиотеки , Екатерининский сквер, памятник Екатерине II.

Мост лейтенанта Шмидта. История создания и названия. Внешний вид моста.

8.Эпоха Александра II.

Архитектурный ансамбль Исаакиевской площади. История создания ансамбля площади. Здания входящие в состав ансамбля: Исаакиевский собор (арх О.Монферран).Синий мост через Мойку (арх. В. И. Гесте).

Мариинский дворец (арх. А. Штакеншнейдер). Здание Министерств (арх. Николай Ефимов). Памятник императору Николаю I (арх. О. Монферран, скульптор П. К. Клодт). Партерный сквер. Гостиница "Астория" (арх. Ф. Лидваль). На набережной реки Мойки рядом с Синим мостом водомерный столб с отметками крупнейших наводнений в Петербурге.

9.Эпоха Александра III.

Изобретатель радиоприемника А.Попов. Радио в Санкт-Петербурге. Русский физик и электротехник, изобретатель радио. Создание первого в мире радиоприемника. Первая радиограмма. Мировое признание успехов радиосвязи. Места в Петербурге связанные с именем А.Попова: Музей связи им. А.С.Попова, Электротехнический университет им. А.Попова.

10.Эпоха Николая II.

П.Клодт памятник. И.Крылову. История создания памятника. Внешний вид. Басни И. Крылова. Месторасположение в городе.

11.Петроград - Ленинград- Петербург.

Ленинградский метрополитен. Санкт-Петербургский метрополитен (Ленинградский ордена Ленина метрополитен имени Ленина). Проект самоучки - инженера мещанина Торгованова. Послевоенное строительство. Открытие 1-й линии. Управление поездами. 50-летие Петербургского метрополитена. Голос петербургского метро. Разорванное кольцо. Мемориал, входящий в Зеленый пояс Славы. Месторасположение: на Вагановском спуске. Внешний вид памятника. Мост Александра Невского. История создания и названия моста. Внешний вид моста.

12. Повторение, обобщение.

Повторение пройденного материала по разделам.

Учебно-тематический план программы по предмету « История и культура Санкт-Петербурга»

(1ч/н х 34 н = 34 ч)

№	Наименование тем	Кол-во часов
1.	Визитная карточка города	1ч
2.	Рождение города Эпоха Петра I	6ч
3.	Эпоха Елизаветы	2ч
4.	Век золотой Екатерины	4ч
5.	Петербург Павловского времени	1ч
6.	Эпоха Александра I	1ч
7.	Эпоха Николая I	3ч
8.	Эпоха Александра II	2ч
9.	Эпоха Александра III	1ч
10.	Эпоха Николая II	1ч
11.	Петроград-Ленинград-Санкт-Петербург	4ч
12.	Итоговый контроль	4ч
13.	Повторение, обобщение	4ч
Итого:		34ч

Календарно-тематическое планирование по предмету «История и культура Санкт-Петербурга»

Кол-во часов		Дата урока (факт)	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения (инструменты, оборудование)	Основные виды учебной деятельности Виды, формы контроля
п/п	п/разд						
Год (34 часа)							
Визитная карточка (1 час)							
1	1		Символы и эмблемы города.	Познакомить учащихся с символами и эмблемами СПб.	Символ, эмблема, флаг, герб и гимн.	Видеофильм «Санкт-Петербург», диск «Государственный символы России», визитные карточки города, иллюстрации с достопримечательностями, герб, флаг и гимн города, аудиозапись гимна Великому городу.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург» и диска «Государственный символы России»,
Рождение города. Эпоха Петра (6 часов)							
2	1		Жители невских берегов.	Дать учащимся начальные представления о первых жителях невских берегов.	Племена.	Видеофильм «Санкт-Петербург», раздаточный материал, карта Санкт-Петербурга, иллюстрации жителей финно-угорских племен.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург».
3	2		Летний сад.	Сформировать	Скульптуры,	Видеофильм	Беседа, опрос,

Кол-во часов		Дата урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения	Основные виды учебной
п/п	п/разд						
				знания учащихся об основании Летнего сада.	зверинец, грот.	«Летний сад», раздаточный материал, план-схема. «Летний сад» ММП.	работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»
4	3		Летний дворец.	Познакомить учащихся с первым дворцом императора России.	Штандарт.	Видеофильм «Летний сад», раздаточный материал, план-схема, портрет Петра Великого, иллюстрации Летнего дворца.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Летний сад».
5	4		Александро-Невская лавра.	Сформировать знания учащихся об основании Александро-Невской лавры.	Лавра, монастырь.	Видеофильм «Храмы Петербурга», раздаточный материал, план-схема, аудиозапись церковного хора. «Медный всадник» ММП.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»
6	5		Александро-Невская лавра.	Продолжить формировать знания учащихся об основании Александро-Невской лавры.	Монахи, рака.	Видеофильм «Храмы Петербурга», раздаточный материал, план-схема, аудиозапись церковного хора. «Медный всадник»	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»

Кол-во часов		Дата урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения	Основные виды учебной
п/п	п/разд						
						ММП.	
Итоговый контроль(1час)							
7	1		Устный опрос.	Проверить уровень знаний и умений обучающихся сформированных в Пчетверти.	Опрос.		Опрос, беседа.
Повторение, обобщение (1 час)							
8	1		Обобщающий урок.	Уметь применять полученные знания на практике.	.Мыс, биржа, скульптура, коллекция.	Видеофильм «Петербург», карта Петербурга и Ленинградской области	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам
Рождение города. Эпоха Петра (1 часов)							
9	6		Стрельна.	Дать учащимся начальные представления о городе Стрельна.	Мыза.	Видеофильм «Стрельна», раздаточный материал, иллюстрации «Стрельна», план-схема.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»
Эпоха Елизаветы (2 часа)							
10	1		Артиллерийский музей	Дать учащимся начальные представления о появлении первых музеев в городе.	Музей, экспозиция.	Портрет Елизаветы Петровны, раздаточный материал.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»
11	2		Воронцовский дворец.	Познакомить учащихся с	Рыцари, орден, канцлер, капелла.	Видеофильм «Дворцы	Беседа, опрос, работа с

Кол-во часов		Дата урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения	Основные виды учебной
п/п	п/разд						
				историей Воронцовского дворца.		Петербурга», раздаточный материал. «Медный всадник» ММП.	учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»
Эпоха Екатерины II (3 часа)							
12	1		Медный всадник.	Познакомить учащихся с Первым конным памятником столицы.	Бронза, медь, постамент.	Видеофильм «Достопримечательности Петербурга», иллюстрации памятника, портрет Екатерины Великой, Фальконе, М.Колло, Горм-камень. «Медный всадник» ММП.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»
13	2		Площадь Искусств.	Сформировать знания учащихся об архитектурном ансамбле площади Искусств.	Ансамбль, искусство, филармония.	Видеофильм «Площади Петербурга», иллюстрации по теме. «Площадь Искусств» ММП.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»
14	3		Владимирская церковь.	Познакомить учащихся с историей создания Владимирской церкви.	Церковь, алтарь.	Видеофильм «Храмы Петербурга», портреты архитекторов Д.Трезини и	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма

Кол-во часов		Дата урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения	Основные виды учебной
п/п	п/разд						
						Б.Растрелли, раздаточный материал.	«Санкт- Петербург».
Итоговый контроль (1 час)							
15	1		Устный опрос.	Проверить уровень знаний и умений обучающихся сформированных в Пчетверти.			Опрос, беседа.
Повторение, обобщение (1 час)							
16	1		Обобщающий урок.	Уметь применять полученные знания на практике.	.Мыс, биржа, скульптура, коллекция.	Видеофильм «Петербург», карта Петербурга и Ленинградской области	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам
Эпоха Екатерины II (1 час)							
17			Мост Ломоносова.	Дать учащимся начальные представления о строительстве моста им. Ломоносова.	Пролет.	Видеофильм « Мосты Петербурга», раздаточный материал.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»
Эпоха Павла I (1 час)							
18	1		Марсово поле.	Познакомить учащихся с историей с Марсового поля (Царицын луг).	Смотр, парад, фейерверк.	Портрет Павла I, иллюстрации по теме, раздаточный материал.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург»

Кол-во часов		Дата урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения	Основные виды учебной
п/п	п/разд						
Эпоха Александра I (1 час)							
19	1		Наводнения в Петербурге.	Сформировать знания учащихся об истории наводнения города.	Наводнение, футшток, ординар.	Портрет Александра I, иллюстрации по теме, поэма «Медный всадник» А.С. Пушкина, подборка детских рисунков на тему: Наводнение 7 ноября 1824 г.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург».
Эпоха Николая I (3 часа)							
20	1		Пл. Островского.	Дать учащимся начальные представления о создании архитектурного ансамбля площади Островского.	Ансамбль.	Видеофильм «Площади Петербурга», иллюстрации по теме.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург».
21	2		Пл. Островского.	Продолжить формировать у учащихся начальные представления о создании архитектурного ансамбля площади Островского.	Памятник	Видеофильм «Площади Петербурга», иллюстрации по теме.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург».
22	3		Мост лейтенанта Шмидта.	Познакомить учащихся с историей	Пролет.	Видеофильм «Мосты	Беседа, опрос, работа с

Кол-во часов		Дата урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения	Основные виды учебной
п/п	п/разд						
				со строительством Моста лейт. Шмидта (Благовещенский).		Петербурга», раздаточный материал.	учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург».
Эпоха Александра II (2 часа)							
23	1		Ансамбль Исаакиевской площади.	Дать учащимся начальные представления о создании архитектурного ансамбля площади Исаакиевской.	Собор, купол, колоннада, барельеф.	Видеофильм «Площади Петербурга», иллюстрации по теме. «Арх. Ансамбль Исаакиевской площади» ММП.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург».
24	2		Ансамбль Исаакиевской площади.	Продолжить формировать у учащихся представления о создании архитектурного ансамбля площади Исаакиевской.	Резиденция.	Видеофильм «Площади Петербурга», иллюстрации по теме. «Арх. Ансамбль Исаакиевской площади» ММП.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-Петербург».
Итоговый контроль (1 час)							
25	1		Устный опрос	Проверить уровень знаний и умений обучающихся сформированных в III четверти.			Опрос, беседа.

Кол-во часов		Дата урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения	Основные виды учебной
п/п	п/разд						
Повторение, обобщение (1 час)							
26	1		Обобщающий урок.	Уметь применять полученные знания на практике.	Глобус, перспектива, галерея, купол, жезл.	Видеофильм «Петербург».	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам
Эпоха Александра III (1 час)							
27	1		Радио в Петербурге.	Познакомить учащихся с историей создания радио в России.	Радио.	Портрет Александра III, изобретателя радиоприемника А.Попова, раздаточный материал.	Беседа. Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт- Петербург».
Эпоха Николая II (1 час)							
28	1		П.Клодт пам. И.Крылову.	Сформировать знания учащихся об истории создания памятника И.Крылову.	Пьедестал, барельеф, басня.	Видеофильм «Достопримечатель ности Петербурга», иллюстрации памятника, портрет Николая II , П.Клодта, раздаточный материал, басни И.Крылова.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт- Петербург».
Петроград – Ленинград – Петербург (4 часа)							
29	1		Ленинградский метрополитен.	Дать учащимся начальные представления о развитии	Метрополитен, вестибюль,	Иллюстрации по теме, видеофильм « Ленинградский метрополитен»,	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам.

Кол-во часов		Дата урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения	Основные виды учебной
п/п	п/разд						
				метрополитена в СПб.		карта метрополитена, раздаточный материал. «Ленинградский метрополитен» ММП.	Демонстрация видеофильма «Санкт- Петербург».
30	2		Ленинградский метрополитен.	Продолжать знакомить учащихся с этапами развития метрополитена в Санкт-Петербурге..	Эскалатор, турникет.	Иллюстрации по теме, видеофильм « Ленинградский метрополитен», карта метрополитена, раздаточный материал. «Ленинградский метрополитен» ММП.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт- Петербург».
31	3		Разорванное кольцо.	Познакомить учащихся с историей создания памятника Разорванное кольцо.	Война, блокада.	Видеофильм « 900 ночей и дней», раздаточный материал. «Зеленый пояс Славы» ММП.	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт- Петербург».
32	4		Мост Александра Невского.	Сформировать знания учащихся об истории создания моста А.Невского.	Пролет.	Видеофильм « Мосты Петербурга», раздаточный материал.	Беседа, работа по карточкам. Демонстрация видеофильма «Санкт-

Кол-во часов		Дата урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Словарь	Средства обучения	Основные виды учебной
п/п	п/разд						
							Петербург».
Итоговый контроль (1час)							
33	1		Устный опрос	Проверить уровень знаний и умений обучающихся сформированных в III четверти.			Опрос, беседа.
Повторение, обобщение (1 час)							
34	1		Обобщающий урок.	Уметь применять полученные знания на практике.	Блокада, отечество, артобстрел.	Видеофильм «Петербург», карта Петербурга и Ленинградской области	Беседа, опрос, работа с учебником, работа по карточкам

Список литературы

1. Адаптированная основная образовательная программа специальной (коррекционной) школы № 565 Кировского района Санкт-Петербурга, 2014г.

Список учебных пособий

1. Е.В.Дмитриева Санкт-Петербург: Пособие по истории города. СПб, Корона Принт , 2011г.
2. Л.К.Ермолаева, И.М.Лебедева. Здесь будет город.... Прогулки по Петербургу. СПб, Химия,2011г

Карты, атласы

1. Карта Санкт-Петербурга и Ленинградской области

Электронные образовательные ресурсы

1. <http://pedsovet.su>
2. <http://suhin.narod.ru>
3. <http://dic.academic.ru>
4. <http://ruslit.ioso.ru>
5. <http://interneturok.org>

Диски, видеофильмы

1. Видеофильм «Скульптуры города».
2. Видеофильм «Петербург».
3. Видеофильма «Блокада».
4. Видеофильм «Мифы Древней Греции».
5. Видеофильм « Мосты и набережные Петербурга».

Презентации

1. Летний сад.
2. Александро-Невская лавра.
3. Площадь Искусств.
4. Животные в скульптуре.
5. Медный всадник.
6. Ленинградский метрополитен.
7. Исаакиевская площадь.
8. Ленинград – город – герой.
9. Разорванное кольцо.
10. Марсово поле.
11. Мост Ломоносова.
12. Памятник И. Крылову.
- 13.Площадь Островского.
14. Наводнения в Петербурге.
15. Мост лейтенанта Шмидта.

Лист корректировки программы по предмету «История и культура Санкт-Петербурга»

Тема урока	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ ,форма корректировки

Тема урока	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ ,форма корректировки

[illegible]